

**Lembar Observasi Micro Teaching**

Pelatihan Metode Pembelajaran SCL<sup>++</sup> UGM 2017

Nama Peserta : .....

Nama Fasilitator: .....

Hari/tanggal : Rabu, 11 Oktober 2017 atau Kamis, 12 Oktober 2017 (coret yang tidak perlu)

Pukul : 09.00-12.00 atau 13.00-16.00 (coret yang tidak perlu)

Berilah tanda (v) pada lingkaran di salah satu rubric yang dipilih

No.	Item observasi	1 (kurang)	2 (cukup)	3 (baik)	Komentar
1.	Mengajak mahasiswa untuk memperhatikan	Tidak secara eksplisit melakukan <input type="radio"/>	Menyebutkan namun kurang berhasil <input type="radio"/>	Menyebutkan dan berhasil <input type="radio"/>	
2.	Menjelaskan tujuan belajar	Tidak secara eksplisit menyebutkan <input type="radio"/>	Menyebutkan namun kurang lengkap/ tidak jelas <input type="radio"/>	Menyebutkan dengan jelas dan lengkap <input type="radio"/>	
3.	Interaksi dengan mahasiswa	Sangat minimal <input type="radio"/>	Berusaha interaksi meski tidak optimal <input type="radio"/>	Interaksi aktif/dialog dengan mahasiswa <input type="radio"/>	
4.	Pemberian materi	Terlalu langsung, terasa menggurui <input type="radio"/>	Berusaha memberikan kesempatan pada mahasiswa untuk mencerna/ memahami <input type="radio"/>	Berperan sebagai mitra pembelajar – memberikan semangat dan tidak terlihat menggurui <input type="radio"/>	
5.	Kejelasan dalam pemberian materi	Kabur, kurang jelas <input type="radio"/>	Cukup jelas <input type="radio"/>	Gamblang dan sangat jelas <input type="radio"/>	
6.	Komunikasi	Monoton <input type="radio"/>	Cukup jelas dan berusaha menarik perhatian <input type="radio"/>	Menarik dan menggugah mahasiswa <input type="radio"/>	
7.	Penggunaan bahasa non verbal (intonasi, <i>gesture</i> )	Tidak terlihat <input type="radio"/>	Cukup <input type="radio"/>	Menggunakan bahasa verbal dgn tepat <input type="radio"/>	
8.	Memberikan perhatian merata pada seluruh mahasiswa	Perhatian kabur <input type="radio"/>	Perhatian pada beberapa orang <input type="radio"/>	Perhatian hampir pada seluruh mahasiswa <input type="radio"/>	
9.	Sistematika pemberian	Meloncat-loncat <input type="radio"/>	Cukup runtut dalam menyampaikan <input type="radio"/>	Penyajian materi sangat sistematis <input type="radio"/>	
10.	Kesesuaian media	Sangat minimal <input type="radio"/>	Cukup sesuai dengan tema yang diberikan <input type="radio"/>	Selain sesuai dengan topik, media digunakan dengan menari <input type="radio"/>	
11.	Kemenarikan media sebagai pendukung pembelajaran	Kurang menarik, terasa monoton <input type="radio"/>	Cukup menarik <input type="radio"/>	Sangat menarik <input type="radio"/>	
12.	Menjawab pertanyaan mahasiswa	Kurang dapat menjawab <input type="radio"/>	Menjawab singkat <input type="radio"/>	Menjawab pertanyaan <input type="radio"/>	
13.	Menutup sesi	Langsung menutup <input type="radio"/>	Menutup sesi dengan beri kesempatan <input type="radio"/>	Menutup sesi dan merefleksikan hasil belajar <input type="radio"/>	